

PLAN DE AREA

FILOSOFÍA

EDUCATIVA



**“Fortalecemos La Calidad Humana
Para Lograr La Excelencia”**

ÁREA: FILOSOFÍA

1. Identificación:

1 hora Semanal en todos grados 10° y 11°.

2. Contextualización del área con el modelo pedagógico: Social crítico y los fundamentos pedagógicos del área.

"Los propósitos educativos de una sociedad siempre dependen de los contextos culturales e históricos que enmarcan su entorno, pero también de las relaciones sociales que configuran tal sociedad". La filosofía en la Institución Educativa La Paz es la base del pensamiento, la reflexión y el análisis crítico. Este Plan nace con la intención de presentar a los estudiantes una visión completa y digerible de la filosofía. En este sentido, se procura dar a conocer de forma sistemática las grandes directrices que mueven y han movido el pensamiento filosófico y, asimismo, se busca que mediante el área se ayude a los jóvenes a encauzar la reflexión y el análisis crítico.

Toda reflexión del hombre parte de una pregunta a la que se busca dar respuesta a partir de una situación concreta y determinada. La tendencia a la masificación repercute en el carácter social de los individuos, es decir, en la organización más o menos permanente, social e históricamente condicionada, de sus impulsos y satisfacciones. A fin de que cualquier sociedad pueda funcionar adecuadamente, sus miembros deben desear lo que objetivamente es necesario que hagan. La sociedad masificada produce un hombre, unidimensional, en una palabra, "despersonalizado", un hombre para el consumo masivo de una sociedad desigual. Por ello, desde el área de filosofía se pretende mirar y orientar al estudiante en su "unicidad" para llegar y entender al otro y lo-otro, permitiendo observar el mundo de maneras diversas con un análisis fundamentado y consciente.

Es conveniente caracterizar el concepto de filosofía en diversos momentos de la historia y particularmente en los filósofos según la época que les tocó vivir porque la filosofía tiene, en este sentido, un comienzo que se puede explicar a partir de la relación del hombre con su mundo, el cual se reviste de secretos que el hombre desconoce. Así, el hombre frente al mundo (su mundo) el

Los hombres seguramente comenzaron a filosofar frente a todo aquello que les causaba asombro. El universo para los filósofos es algo problemático, algo que les causa asombro porque se ignora, y porque se ignora. Así los primeros filósofos llamados "físicos" o "presocráticos", plantean pues la pregunta fundamental que interroga por el origen del cosmos. En toda la primera etapa de la filosofía se trata de la naturaleza (physis); es por ello que a esta pregunta no puede responderse con un mito, sino con una filosofía. Con el paso del tiempo aparece Sócrates y da una nueva

visión de la filosofía, ya no es el interés el reflexionar sobre la naturaleza, sino sobre lo humano: ¿qué es el hombre? y por ello surge el "conócete a ti mismo", es decir, la posibilidad que tiene el ser humano de entrar en su propia intimidad y desde allí dar razón de las cosas, es desde el mismo hombre que las cosas adquieren sentido y significado.

Desde el inicio del estudio filosófico es importante tener muy en claro que la filosofía es búsqueda, que nunca se termina de conocer y que los métodos trazan el camino, pero la meta es la búsqueda de la verdad porque conocer es siempre posibilidad de ponerse en camino y excavar nuevos ámbitos del saber y de la ciencia.

3. Justificación

El hombre por medio de la filosofía, ha recorrido la historia, ha creado mundos ficticios, ha transformado el conocimiento científico y lo más importante: se ha mirado a sí mismo, en sus maneras de organizarse, de pensar y ser. Un objetivo mínimo de la filosofía consiste en considerar el mundo de hoy tal como lo configuran la ciencia y la técnica, así como las fuerzas sociales y económicas y plantear en su interconexión los problemas que le acucian. La situación en la que se halla el mundo contemporáneo es enteramente nueva y no se le pueden encontrar precedentes porque:

- La revolución científico-técnica ha conquistado el campo mental, por la transmisión directa de las informaciones a todas las distancias y por la intervención de máquinas calculadoras y racionales
- Por su carácter informacional, la filosofía posee la capacidad de captar el espacio en su mayor dimensión, el tiempo en su medida mínima y el número en gran escala
- El acceso a la información y a la educación de grandes masas desencadena, junto con otros factores, la exigencia de convertirse en sus propios agentes de participación, decisión y responsabilidad
- El desarrollo de los medios masivos de comunicación da a los poderes políticos y económicos instrumentos extraordinarios de condicionamiento del individuo como consumidor y ciudadano, sumiéndole en el riesgo implícito en las formas obsesivas de la propaganda, en el conformismo y automatismo de los comportamientos, en la compulsión reproductora y acrítica de lo existente. Asimismo, las máquinas de operaciones racionales expulsan progresivamente al hombre de ciertos dominios, donde tenía al menos la impresión de moverse libremente y determinarse a su arbitrio.
- En la cultura contemporánea el "cientifismo" ha venido a significar la canonización de la racionalidad científica y de su neutralidad y la "tecnocracia" representa la exaltación absoluta de la neutralidad de la técnica, situaciones éstas que han precipitado hoy nuestra cultura en una profunda crisis, por cuanto se ha producido un distanciamiento entre los fines de las ciencias y los fines del hombre.

Esta panorámica general sobre el mundo contemporáneo ofrece un marco mínimo de referencia para la actividad filosófica. La filosofía puede desplegarse, tal como lo hizo repetidas veces como un saber que coloca en el centro de sus preocupaciones al hombre y su pleno ser concebido como un fin, cuyo fin quedará definido y enriquecido por todo lo que la ciencia ha aportado y seguirá aportando en el dominio de los conocimientos sobre el hombre y el mundo. Y es que el joven de hoy

se halla en un mundo entonces para él desconcertante, de presiones y problemas por un lado, y de posibilidades por otro. Este mundo de posibilidades se manifiesta principalmente en dos campos: el de la comprensión y uso adecuado de la ciencia, y el de la participación personal de insertarse en la sociedad.

Esto nos lleva a inferir que no puede haber una educación adecuada a las necesidades actuales si no se considera al educando situado en las nuevas condiciones impuestas por el desarrollo científico y técnico que no suponen meros cambios en la superficie de la vida social sino que penetran en los estratos inferiores del hombre para condicionar no sólo nuevas situaciones sino también nuevas ideas, actitudes y modos de actividad. Es propiedad del hombre proponerse fines, tender a valores, cargar de "sentido" la realidad y preguntarse el porqué de las cosas; y así será atributo exclusivo del hombre plantearles el por qué a la ciencia y a la técnica. Mucho más allá de éstas le cabe al hombre vivir la experiencia de la autorresponsabilidad y de la libertad, experiencias ambas que emanan de su propia esencia.

1. MARCO TEÓRICO: FUNDAMENTACIÓN DEL PLAN

3.1. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La Constitución Política de 1991, ubica a los colombianos frente a un nuevo paradigma que tocó todos los espacios de la vida social, y entre ellos de manera muy especial el ámbito educativo. Allí, se sugiere la construcción de un nuevo país fundado en los principios de la democracia participativa, en el respeto y valoración de las diferencias de todo orden y en los valores de la justicia, la libertad, la igualdad y la solidaridad. Políticos y educadores se pusieron en la tarea de reglamentar las disposiciones legales que facultaría a las instituciones educativas para desarrollar esos preceptos constitucionales. De ese trabajo colectivo nace la Ley 115 de 1994, en la que se plasman los fines y objetivos de la educación nacional y se crean los espacios y los mecanismos para hacer viable la construcción de la democracia, esbozando así los nuevos referentes legales de la educación colombiana, lo cual nos obliga a dar una mirada a estas normas, especialmente en lo referente al área de filosofía.

La Constitución Política es muy clara y sienta las bases cuando plantea que:

"La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto por los derechos humanos, la paz y la democracia..." (Art. 67).

Ley General de Educación (Ley 115 de 1994): legislación que define cada uno de los aspectos educativos y en especial la educación en Colombia. Además ubica en un contexto la enseñanza de la filosofía como área fundamental en el ciclo de Media Académica en su artículo 31.

Decreto 1860 de 1994. Por el cual se reglamenta parcialmente la ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales.

Resolución 2343: en el cual se proponen indicadores de logro curricular entre los cuales se incluyen los de Filosofía que no aparecían en ninguna otra orientación o directriz

Plan Decenal de Educación, 2006 – 2016: el Plan Nacional Decenal de Educación 2006-2016, PNDE, se define como un pacto social por el derecho a la educación, y tiene como finalidad servir de ruta y horizonte para el desarrollo educativo del país en el próximo decenio, de referente obligatorio de planeación para todos los gobiernos e instituciones educativas y de instrumento de movilización social y política en torno a la defensa de la educación, entendida ésta como un derecho fundamental de la persona y como un servicio público que, en consecuencia, cumple una función social. Plan en vigencia, en el cual se sustenta la presente propuesta de enseñanza de la filosofía para la Institución Educativa La Paz.

Decreto 1290 de 2002: Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.

SIEE: Sistema Institucional de Evaluación de estudiantes, como documento elaborado para la evaluación de los estudiantes en la Institución Educativa La Paz del municipio de Envigado.

T880/99 Corte constitucional: El manual de convivencia debe estar acorde con los derechos, principios y valores de carácter constitucional. En particular el debido proceso.

Estándares Básicos de Competencias de julio del 2004. Aquí se establecen las competencias que se espera desarrollar en los diferentes grados y en las diferentes áreas para que los estudiantes logren desempeñarse con éxito en la sociedad. De conformidad con el Artículo 67 de la Constitución de 1991, de la ley General de Educación 115, en sus artículos 21, 22 y 30 y la resolución 2343 de 1996, hay una estrecha relación entre los fines y los objetivos comunes: los fines son algo amplio y los objetivos hacen énfasis en la formación personal, los aportes del área al logro de los fines y objetivos comunes en todos los niveles.

3.2. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Este plan presenta una metodología que parte desde nuestro mismo Plantel con un enfoque curricular crítico, iluminado por un modelo pedagógico social, a la luz de la propuesta institucional basada en un enfoque "*Sistémico, dinámico y Social*"² y plantea necesariamente que se desplieguen situaciones para la transmisión práctica del conocimiento, pero de igual forma demanda, que el estudiante desarrolle al máximo sus capacidades para que canalice e imparta sus conocimientos aprendidos

² Enfoque Pedagógico adoptado por la Institución Educativa La Paz y actualmente vigente.

a través del área para la valoración y la proyección a nivel comunitario; por ello se hace necesario:

- Los contextos sociales que validan la teoría.
- Las condiciones que ponen en ejecución habilidades y conocimientos adquiridos.
- La creación de vínculos relacionales entre la información y la acción, y que en gran medida dan validez, utilidad, pertinencia y funcionalidad a los nuevos conocimientos.
- La interacción entre quien brinda la información y quien la recibe como herramienta para la construcción del saber.

Dentro de este proceso formativo el docente es un agente dinamizador y motivador que desarrolla conjuntamente con los estudiantes las estrategias más apropiadas para madurar en la búsqueda del conocimiento y construir el análisis de experiencias, siendo articuladas desde las realidades regional y municipal.

Así mismo, influido por escuelas de pensamiento, el estudiante podrá validar la existencia de múltiples realidades históricamente construidas; así mismo, teniendo como base el enfoque investigativo de la sociedad del siglo XXI en la que el investigador y lo investigado están vinculados, se involucra con la dialéctica de la crítica, el análisis, la hermenéutica y la reiteración de postulado aún vigentes desde la antigüedad.

La intervención pedagógica del maestro se caracteriza por incidir en la actividad mental y discursiva del estudiante, creando las condiciones favorables para que los esquemas del conocimiento (con sus significados asociados) se reconstruyan, y los conceptos o las representaciones de categorías no sólo sean identificadas, sino que se puedan generalizar, transferir, analizar e implementar para formular y resolver problemas; facilitando al estudiante el "*aprender a aprender*".

Por lo tanto, la postura didáctica de la filosofía está enmarcada en las competencias (cognitiva, procedimental, valorativa, intrapersonal e interpersonal) que ayudan a consolidar el área desde conceptos fundamentales de los diferentes ámbitos filosóficos, constituyéndose en una excelente herramienta didáctica para ser llevada al aula. Para el desarrollo de todo este ambicioso Plan, también se incluye la realización de una adecuada comprensión lectora, haciendo uso de estrategias que faciliten la reconstrucción del significado global y específico de un texto, de un contexto, un significado y un significantes que deben ser suscitadas en el proceso pedagógico y filosófico.

3.3. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

La filosofía es un ejercicio de reflexión que sienta las bases de las distintas disciplinas que el joven puede estudiar en el desarrollo del bachillerato mismo, especialmente en el ciclo de media académica. Sin embargo, como estatuto epistemológico, la filosofía orienta el pensamiento humano para desarrollar en el educando una actitud

para comprender, en términos generales, la manera en que el origen, la evolución y el uso de las ideas filosóficas, constituyen el entorno, permitiéndole ser capaz de interpretar y transformar de manera propositiva su realidad cotidiana.

El área de filosofía está orientada a formar alumnos con un sentido crítico, sensibles a los cambios de su tiempo, creadores de pensamiento y con amplio sentido de la responsabilidad. Pero lo más especial de este Plan de Filosofía en La Paz, es el trabajo filosófico a partir de preguntas problema porque *“precisamente en el currículo problema se busca desarrollar una actitud filosófica orientada a indagar y someter a permanente examen nuestras creencias, juicios, sentimientos y valoraciones”*³. Desde el punto de vista curricular, cada materia de un plan de estudios mantiene una relación vertical y horizontal con el resto, el enfoque por competencias reitera la importancia de fundar este tipo de relaciones al promover el trabajo interdisciplinario, en similitud a la forma como se presentan los hechos en la vida cotidiana y a su vez integrar la competencia a un problema establecido o determinado. En estricto sentido, el área de filosofía encuentra relación con todas las asignaturas del plan de estudios del bachillerato, desde el momento en que ésta aparece en el devenir histórico como la auténtica fuente de todos los saberes y por ello es un área que permite la interdisciplinariedad.

De acuerdo a esto la filosofía mantiene relación con cada una de las áreas del currículo colombiano:

- La Ética en tanto ésta depende directamente de la filosofía como una de sus disciplinas, imparte reflexiones en torno al actuar del hombre y esa reflexión en torno a los modos del actuar permiten la relación con los demás.
- Las Ciencias Sociales permiten identificar los procesos de construcción del conocimiento de la estructura de la realidad social; y así mismo faculta al estudiante para comprender las situaciones históricas que han tenido repercusión en el pensamiento filosófico.
- La Economía y la Política junto con las tres áreas anteriores, permiten al estudiantado adquirir competencias relacionadas con la tolerancia ante la multiplicidad de ideas que la civilización elabora para interpretar los hechos sociales, el conocimiento de los distintos sistemas teóricos y económicos relativos a la estructura social, la lógica y el encadenamiento de los acontecimientos políticos pretéritos que permiten la comprensión del presente, el pasado y el futuro.
- La Lengua Castellana y la Literatura se apoyan en la Estética y la Filosofía del Arte para hacer legibles sus problemas y el entendimiento humano a partir de los códigos con sus significados y significantes.
- Las ciencias exactas: Naturales, Química, Física y Matemáticas se forjaron en el marco del pensamiento filosófico, en el cual encuentran términos y conceptos

³ Op. Cit., MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media, p. 100

fundamentales y aprovechan el método científico para responder a tantas inquietudes de lo tangible o en fórmulas que se concretan en la realidad.

- Tecnología e Informática; el hecho de preguntar es una muy buena actitud para encontrar en las nuevas tecnologías herramientas para responder a preguntas tan viejas de la filosofía. Asuntos como la soledad en un mundo informatizado, el inconformismo frente a la continuidad del sinsentido a pesar de las nuevas tecnologías, el ocio y el uso del tiempo libre entre otros.
- La Cultura del Emprendimiento: relacionada a partir de la efectiva organización y formulación de ideas e hipótesis referidas a ideas de negocio, aportando a los estudiantes espacios de interacción entre el mundo educativo y el productivo, y la promoción de elementos de responsabilidad social empresarial, aplicada en la educación y el fortalecimiento de la gestión escolar en la perspectiva de mejoramiento de calidad de vida.
- El arte: en el cual reconoce una manifestación de la cosmovisión de los pueblos en cada momento histórico.
- La Educación en el Deporte y la Recreación; el mundo griego pensó en la educación integral: mente sana en cuerpo sano, así la filosofía forma la mente y la gimnasia el cuerpo para una correcta concatenación de ambos elementos a favor de la integridad del hombre;
- La teología y la religión: el fenómeno religioso ha preguntado por asuntos fundamentales trascendentes en sentido religioso, asociado desde siempre con la filosofía en la pregunta por el principio a partir de la relación *mitos-logos* como hechos imprescindibles a la posibilidad teológica;
- La Investigación⁴; desarrolla las competencias para comprender la importancia de la investigación científica y su impacto social como resultado del proceso de desarrollo del pensamiento basado en la filosofía.

La filosofía es un saber absolutamente abierto que no está fundamentado en un solo método, pero sirve de base a toda reflexión intelectual que el ser humano desee hacer. En este sentido, una cada una de las distintas reflexiones aquí planteadas para dar fondo a la necesidad de la filosofía en el estudiante de bachillerato, porque *"la necesidad de encontrar el camino para acercar al joven al pensamiento filosófico y desde allí formar su actitud crítica, reflexiva y analítica, no es un problema exclusivo de la filosofía, también lo es de la educación en general"*⁵.

⁴ Incluida en este Plan por ser una actitud intelectual que debe ser alimentada y despertada desde el bachillerato, pues tal habilidad nace desde la escuela de una manera temprana; así mismo es fortalecida con los nuevos Planes del Ministerio de Educación Nacional, especialmente para Colombia.

⁵ ⁵ Op. Cit., MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media, p. 103.

2. DIAGNÓSTICO

Después de realizar una apreciación de la población discente se manifiestan los resultados en torno a lo encontrado en la Institución Educativa La Paz. La mayoría de los alumnos de los grados 10º y 11º se muestran en las primeras formas de elaboración crítica y de pensamiento teórico, no por deficiencias intelectuales sino por falta de motivación o entrenamiento en el proceso filosófico, lógico y de comprensión; así mismo, se ha apreciado lo siguiente:

- La formación recibida por el alumno tanto en la familia como en otras instituciones tiende a afianzar la pasividad filosófica
- La posesión de la lengua y la dotación cultural son mínimas, lo que exige una gran parte de tiempo en la adquisición de valores semánticos o referenciales
- Arrastran una notable afición al pegado y corte de páginas de la internet y muy poca a la de manuales y libros de apoyo
- Existe una percepción poco atractiva hacia la filosofía por la falta de conocimiento real de lo que es la filosofía o experiencias negativas por docentes que no tienen vocación filosófica o estudios profesionales en la disciplina

Estos hechos producen necesariamente un planteamiento del papel de la filosofía en la evolución cognoscitiva de los adolescentes como hecho justificador de la tarea docente y de la asignatura: el adolescente necesita en estos momentos de la filosofía para reflexionar, interrogarse, equilibrar su afectividad, su cultura y su vida social. Las temáticas que resultan de más interés son las que se refieren a la vida afectiva, a la voluntad y sus motivos, a la verdad y la libertad. Manifiestan particularmente un interés considerable por todo aquello que se refiere al hombre, la cosmología, la teodicea y por todo esfuerzo de pensamiento que tienda a sintetizar, en un plano superior, todo lo que las ciencias nos dan a conocer acerca de él, en especial la lógica. Un estudio desde todos los campos de la filosofía, con el beneficio de las mejores aportaciones de las ciencias físicas y naturales, de las ciencias psicológicas, de la sociología, de la política y que supiera ordenar todos estos conocimientos inspirándose en los grandes temas de reflexión que ofrece la historia del pensamiento, tendría todas las posibilidades de retener la atención de los estudiantes y podría conducirlos a plantearse cuestiones capaces de abrirlos al pensamiento filosófico.

Pero puede destacarse de los estudiantes de la Institución:

- Actitud crítica
- Curiosidad intelectual y argumental
- Desarrollo de las capacidades intelectivas o habilidades intelectuales
- Búsqueda de valores maduros y preparación para una ocupación futura
- Desarrollo de intereses hacia los demás saberes del hombre de hoy
- Es la etapa en que se adquiere la capacidad de establecer relaciones, estipular deducciones e implicaciones y obtener consecuencias.

Es característica particular de los adolescentes el buscar sentido a todo lo que lo rodea y más particularmente a su propia existencia. El joven, a través de la nueva dimensión que posee en esta etapa su pensamiento, busca saber quién es, quién ha sido y quién será, lo que implica una proyección de futuro; por ello, el reconocimiento de sus características intelectuales, emocionales, de sus rasgos de personalidad, de sus intereses y sentimientos, será la base para lograr una verdadera identidad. Cabe anotar que esta aguda necesidad de autoconocimiento se hace más evidente en el momento en que el adolescente tiene que definir su futuro ocupacional, vocacional o profesional.

3. OBJETIVOS

3.1. OBJETIVO GENERAL

Incitar una actitud filosófica desde el extrañamiento ante lo cotidiano para guiar los sentimientos intuitivos esenciales presentes en cualquier ser humano ante el sentido de la realidad.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Realizar una revisión del devenir histórico de la filosofía desde su origen hasta el estado actual
- Hacer un análisis de los principales problemas filosóficos en la perspectiva del ser, actuar y el conocer a partir de preguntas problema previas
- Orientar las diferentes inquietudes de carácter filosófico que surgen en la espontaneidad de la orientación de las clases
- Propiciar ejercicios de argumentación, comprensión y escritura en el desarrollo de las clases haciendo uso del razonamiento lógico

4. ESTRUCTURA CURRICULAR BASADA EN COMPETENCIAS

El diseño curricular del área de filosofía está basado en competencias y ha sido fundamentado de manera holística en el estudio del devenir histórico de la misma y la profundización en cada una de las disciplinas filosóficas para que el estudiante pueda apreciar y manifestar sus argumentos claramente con conocimiento de causa. Especialmente se ha tenido como referente los decretos reglamentarios y los aportes del Ministerio de Educación Nacional cuando argumenta la posibilidad de "Diseñar currículos que garanticen el desarrollo de competencias, orientados a la formación de los estudiantes en cuanto a ser, saber, hacer y convivir, y que posibilite su desempeño a nivel personal, social y laboral"⁶.

4.1. Competencias básicas en filosofía: son comunes a toda la educación, son el esqueleto de la formación y están presentes como organizadoras de otros aprendizajes; la finalidad de dichas competencias es que el joven pueda lograr su realización personal, ejercer su ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta satisfactoriamente, ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de

la vida. Dentro de dichas competencias están: comunicación lingüística, matemática, conocimiento e interacción con el mundo físico, tratamiento de la información y competencia digital, social y ciudadana, aprender a aprender, autonomía e iniciativa personal, razonamiento lógico y análisis de situaciones concretas.

4.2. Competencias institucionales: Para el levantamiento y ejecución del Plan en Filosofía, se tienen en cuenta las tres competencias seleccionadas por la Institución: *Comunicación y Relaciones Interpersonales, Trabajo en Equipo y Compromiso Social e Institucional*; por ello, las competencias Institucionales tienen eco en los propósitos y capacidades formativas que se espera fortalezcan el desarrollo cognitivo y humano de los estudiantes en nuestra Institución a partir de:

- Capacidad y habilidad creativa, dinámica y eficiente de su conocimiento que permita al estudiante proyectarse a la vida y generar alternativas de solución a problemas en el ámbito cultural y socio-económico.
- Capacidad y habilidad crítica, argumentativa, reflexiva e investigativa que permita la aplicación del conocimiento para desenvolverse y dar solución a problemas del entorno inmediato y trascendente.
- Capacidad para la resolución de problemas en forma eficiente, dinámica y creativa a través del saber que propicia cada una de las disciplinas del conocimiento posibilitando la proyección hacia la vida como ciudadano productivo.
- Capacidad de poner en práctica los valores del respeto y la tolerancia como eje central para mejorar las relaciones interpersonales, implementando estrategias que desarrollen las dimensiones del ser a nivel personal, social y cultural.
- Capacidad de sensibilización en la convivencia social y cultural por medio de los valores de respeto, responsabilidad, honestidad y tolerancia con procesos y estrategias, que faciliten el desenvolvimiento individual y colectivo propiciando la construcción de una sociedad más fraternal.
- Capacidad para desarrollar el sentido de pertenencia, responsabilidad y tolerancia consigo mismo, con su familia y con su comunidad posibilitando cambio en sus actitudes en el ámbito social, ambiental y cultural mediante la autoformación, la libertad y el autocontrol.

4.3. Competencias laborales: actitudes, conocimientos y destrezas necesarias para cumplir exitosamente las actividades que componen una función laboral, según estándares definidos por el sector productivo, abarcan los conocimientos (Saber), actitudes (Saber Ser) y habilidades (Saber Hacer) de un individuo; es allí donde la filosofía aprovecha esas actitudes, habilidades e individuos para intervenir en la vivencia de cada individuo a partir de la reflexión y visión más allá de lo que el mundo de hoy le presenta al estudiante. El desarrollo de competencias laborales en los estudiantes contribuye a su empleabilidad, es decir, a su capacidad para conseguir un trabajo, mantenerse en él y aprender elementos específicos propios del mismo, así como para propiciar su propio empleo a partir de los diálogos y hacer sentir el

estudiante en un entorno que lo ubique en el mundo y le permita asociarse con otros y generar ideas emprendedoras de carácter asociativo y cooperativo en clase desde la filosofía como interiorización en posición de interpretar las frases, escritos e ideas.

4.4. Competencias ciudadanas: las competencias ciudadanas son un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que permiten que una persona se desenvuelva adecuadamente en sociedad y contribuya al bienestar común y al desarrollo de su localidad o región. Contar con competencias básicas, ciudadanas y laborales facilita a los jóvenes construir y hacer realidad su proyecto de vida, ejercer la ciudadanía, explorar y desarrollar sus talentos y potencialidades, lo que a la vez permite la consolidación de autonomía e identidad personal y mejorar la calidad de vida y de la familia cercana aprovechando disciplinas filosóficas como la estética, la axiología y la ética entre otras.

4.5. Competencias empresariales: aprovechadas desde la filosofía a partir de: Iniciativa para actuar antes de ser forzados por las circunstancias; Búsqueda de oportunidades al reconocer y aprovecharse de las oportunidades nuevas o poco usuales; Persistencia, para no rendirse cuando se tropieza con obstáculos; Búsqueda de Información, como una inclinación a valorar la información y a buscarla personalmente para asistir al plan o para tomar decisiones. Otras competencias empresariales también tienen estrecha relación desde la filosofía como son la Preocupación por la alta calidad del trabajo, e interés por mantener altos niveles de calidad del trabajo propio y el del equipo laboral; Compromiso con el contrato de trabajo, por ser un fuerte sentido de compromiso personal para cumplir con los contratos de trabajo hechos con otras personas; Eficiencia, en la preocupación por reducir al mínimo el tiempo, el dinero y los recursos necesarios para llevar a cabo tareas efectivas y oportunas; Planificación sistemática, con el uso de análisis lógicos para desarrollar planes específicos para la toma de decisiones y Resolución del problema, como habilidad para cambiar estrategias, identificar nuevas soluciones para los problemas y creativo en la búsqueda de soluciones.

A continuación, en formato adjunto, se proponen los desempeños (competencias) por cada periodo y a cada desempeño sus correspondientes indicadores de desempeño: dos cognitivos (COG), dos procedimentales (PRO) y uno actitudinal (ACT); a su vez, cada eje estructural y núcleo temático sustentan cada una de las competencias o desempeños; de este modo, son cuatro competencias y veinte indicadores por grado, y en total, ocho competencias o desempeños y cuarenta indicadores de desempeño para los grados décimo y undécimo.

Finalmente se plasma cada uno de los grados con sus correspondientes temáticas arduamente elaboradas para que den respuesta a las exigencias legales actuales para el área; por ello, se compilaron muchísimos temas en un Plan muy ambicioso que se espera, pueda ejecutarse en los próximos cuatro o cinco años de vigencia.

4.6. ESTRUCTURA CURRICULAR GRADO DÉCIMO

		EJE ESTRUCTURAL	NÚCLEOS TEMÁTICOS	COMPETENCIA - DESEMPEÑO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
F I L O S O F Í A G R A D O D É C I M O	Pensamiento Filosófico de la Antigüedad		- Problemas del Ser	Primer periodo	<p>Con: Reconoce en el mito la primera explicación de la realidad</p> <p>Con: Señala la importancia del mito como ejercicio mental que intenta explicar racionalmente lo irracional</p> <p>Pro: Realiza ejercicios de razonamiento lógico para el análisis y desarrollo de problemas cotidianos</p> <p>Pro: Diferencia las disciplinas en las que se divide la filosofía</p> <p>Act: Demuestra una actitud crítica frente a las diversas aportaciones de las escuelas antiguas de la filosofía</p>
				Relaciona los distintos problemas hallados en el origen de la filosofía con la comprensión de los mismos a la luz del momento contemporáneo	
			Segundo Periodo	<p>Con: Argumenta situaciones puntuales de distintas escuelas presocráticas</p> <p>Con: Distingue los principales campos sobre los cuales se ha desarrollado el pensamiento filosófico</p> <p>Pro: Contrasta los aportes de los diferentes pensadores con su propia comprensión desde el contexto contemporáneo</p> <p>Pro: Analiza las preguntas acerca del fundamento del sentido de la realidad a través del devenir de la filosofía</p> <p>Act: Participa activamente en debates y discusiones académicas contribuyendo con sus aportes a la búsqueda del conocimiento</p>	
			- Problemas del Pensar		Señala diferencias específicas en distintos campos filosóficos, sus escuelas y representantes
			- Problemas del Actuar		Tercer Periodo
	Pensamiento Filosófico de la Medievalidad		- Problemas del Hombre	Indica las particularidades del pensamiento filosófico de la medievalidad señalando los hitos que la sitúan como momento necesario y previo a los desarrollos de la modernidad	<p>Con: Identifica los conceptos y planteamientos básicos de distintas propuestas y disciplinas para el desarrollo de la objetividad filosófica</p> <p>Con: Asocia el periodo medieval con corrientes de pensamiento que además de una visión religiosa propone nuevas reflexiones políticas, estéticas y literarias</p> <p>Pro: Aplica los rudimentos de la lógica en su diario vivir para el desarrollo de problemas cotidianos</p> <p>Pro: Elabora líneas de tiempo, cuadros comparativos y mapas conceptuales con elementos filosófico dados</p> <p>Act: Manifiesta respeto por las producciones propias y ajenas en el campo filosófico</p>
				- Devenir Histórico	
			Relaciona los gérmenes del método científico propiciados en el medioevo que posibilitarán las	<p>Con: Reconoce el fundamento medieval del diálogo fe - razón</p> <p>Con: Sostiene diálogos filosóficos en vertientes y corrientes de pensamiento de distintas escuelas o momentos históricos</p> <p>Pro: Construye argumentos filosóficos en torno a disciplinas filosóficas tradicionales</p> <p>Pro: Valora la reflexión filosófica de la mujer como pensadoras a través de la interpretación de textos escritos por algunas de ellas</p>	

		innovaciones científicas posteriores	Act: Demuestra con su actitud interés en nuevas disciplinas filosóficas: Ecosofía, latrosofía y Gastosofía
--	--	--------------------------------------	---

4.7. ESTRUCTURA CURRICULAR GRADO UNDÉCIMO

		EJE ESTRUCTURAL	NÚCLEOS TEMÁTICOS	COMPETENCIA - DESEMPEÑO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
F I L O S O F I A	Pensamiento Filosófico de la Modernidad	- Problemas del Ser	Primer periodo	Relaciona los descubrimientos geográficos, los hallazgos técnicos y el empleo de técnicas artísticas sucedidos en el renacimiento con las nuevas perspectivas de reflexión en torno al hombre, el mundo y Dios	Con: Evidencia el método científico a través de ejercicios personales y grupales que corroboran su efectividad Con: Evidencia las aportaciones hechas por la estética en el periodo renacentista como albor de la modernidad Pro: Determina diferentes caminos por los cuales es posible llegar a explicaciones acerca del origen del mundo, su constitución y las leyes que lo rigen Pro: Realiza ejercicios hermenéuticos en la lectura de textos Act: Demuestra actitudes investigativas a través de búsquedas en la internet y la biblioteca de datos complementarios a los temas analizados en clase
			Segundo Periodo	Sintetiza innovaciones realizadas en la modernidad que se asocian al avance tecnológico del hombre moderno y contemporáneo	Con: Elige para corroborar o criticar pensadores filosóficos en su ubicación temporal y corriente de pensamiento determinado Con: Establece las relaciones entre las aportaciones de la ciencia y los avances tecnológicos como relación que necesariamente incide en el pensamiento filosófico Pro: Contrasta la evolución histórica de la filosofía desde los griegos hasta la edad contemporánea Pro: Adopta propuestas de pensamiento filosófico a partir de su experiencia personal y la adopción de un método para su vida Act: Propone ideas creativas a partir de la escucha y reflexión de los temas analizados y textos leídos en el periodo
	Pensamiento Filosófico de la Contemporaneidad	- Problemas del Hombre	Tercer Periodo	Reflexiona sobre las aportaciones que los autores	Con: Sostiene diálogos filosóficos en vertientes y corrientes de pensamiento de distintas escuelas y/o autores contemporáneos Con: Evalúa críticamente el uso de las TIC's para precisar su valor como herramienta en la consecución de la información para el análisis filosófico

		- Devenir Histórico	de la filosofía contemporánea han venido realizando en los dos últimos siglos	<p>Pro: Asume la responsabilidad de proponer nuevas interpretaciones de los viejos problemas que acosan al hombre, desde la tradición para la innovación en el mundo actual</p> <p>Pro: Interpreta posiciones filosóficas que explican la realidad humana a la luz de la existencia, de la vida y de la individualidad</p> <p>Act: Manifiesta actitudes críticas frente a las ideas y emociones propias y ajenas</p>
			Cuarto Periodo	<p>Con: Distingue el pensamiento latinoamericano de otras corrientes y/o vertientes filosóficas</p> <p>Con: Pone en práctica en su vida diaria los elementos obtenidos a través de la reflexión por la diferencia, la inclusión y la aceptación por la diferencia</p> <p>Pro: Realiza valoraciones interpretativas de poesías, obras de arte, ejecuciones musicales a través de directrices brindadas por la reflexión estética filosófica</p> <p>Pro: Utiliza un vocabulario técnico en sus expresiones y creaciones filosóficas</p> <p>Pro: Manifiesta la obtención de buenos resultados a través de pruebas externas que dan cuenta de su formación filosófica</p> <p>Act: Mantiene el aula de clase en óptimas condiciones como necesidad pedagógica para la búsqueda del saber y el conocimiento</p>
			Elabora reflexiones filosóficas propias a partir de las relaciones de pensamientos de diversos autores contemporáneos	

**4.8. PLAN DE ESTUDIOS DEL ÁREA DE FILOSOFÍA - GRADO DÉCIMO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ**

DEVENIR HISTÓRICO	CONTENIDOS ESPECÍFICOS		ACCIONES SUGERIDAS	EVALUACIÓN CONTÍNUA
	NÚCLEOS O BLOQUES TEMÁTICOS:	Ser, Pensar, Actuar, Devenir Histórico y Hombre		
ANTIGÜEDA D	* El asombro		* Revisión y estructuración del vocabulario técnico filosófico	* Investigaciones
	* Primera explicación de la realidad: el mito			* Consultas
	* Relación mitos – logos			* Informes de lectura
	* Disciplinas Filosóficas: la Cosmología y el origen del universo			* Mesa redonda
	* Vocabulario Técnico Filosófico			* Informes orales
	* El Ser y el no – ser			* Trabajos en grupo
	* El saber filosófico y división de la filosofía			
	* Desarrollo general de la filosofía, etapas o devenir histórico			
	* Filosofía presocrática y representantes			
	* Grandes Problemas de la Filosofía: 1º El Ser			
* Escuelas antiguas I: Jónica, Pitagórica		* Cuestionario referidos a temas tratados		
* Escuelas antiguas II: Eleática, Atomista y Ecléctica				

	* Periodo antropológico y escuelas Sofista y Socrática		* Discusiones dirigidas
	* Periodo clásico: la Academia, el Liceo y los Grandes Maestros	* Taller de construcción de temas filosóficos	
	* Disciplinas Filosóficas: Ética		* Conversatorios
	* Filosofías Árabe, Judía y Orientales		* Carteleras
	* Escuelas helenistas: Estoica, Epicúrea, Escépticos, Neoplatónicos, Hedonismo	* Actividades en equipo para explicar, orientar o demostrar una situación dada	* Análisis y observación del diario de procesos
	* Escuelas moralistas: Cínicos y Cirenaicos		* Videos y análisis
	* Pensadores antiguos		* Competencias
	* Nuevas perspectivas filosóficas: Ecosofía y la preocupación filosófica por la ecología		* Creaciones de Tablas, formatos, cuadros
MEDIEVALIDAD	* Disciplinas Filosóficas: la Lógica y el Pensamiento	* Preparación de paneles, conversatorios o visitas de especialistas	
	* Grandes Problemas de la Filosofía: 2º El Pensar		
	* La Patrística y la Escolástica; de la Patrística a la Escolástica	* Promoción del área a toda la comunidad educativa	
	* Etapas de la edad media: temprana, alta y baja		
	* La Escolástica	* Videos relacionados con el tema tratado	* Argumentaciones breves y sustentaciones
	* La Universidad, Origen y características, corporaciones y gremios	* Actividades lógicas	
	* Diálogo Fe – Razón		
	* El Problema de los Universales	* Talleres dirigidos y didácticos con respecto a temas especiales	* Análisis de lógica formal
	* El concepto de ente		* Otros que sean pertinentes
	* Propiedades Trascendentales del ser	* Apreciación de ideas, opiniones y comentarios ajenos	
	* Disciplinas Filosóficas: Metafísica y Ontología	* Interpretación de ideas	
	* Cinco vías para el conocimiento de Dios o para demostrar su existencia	* Actividad de "El Banquete"	
	* Criticismo nominalista o Nominalismo		
	* Disciplinas Filosóficas: Teodicea y Filosofía de la Religión		
	* Sistema Feudalista y filosofía		
	* Disciplinas filosóficas: Hermenéutica		
	* Nuevas perspectivas filosóficas: Etología Comparada		
	* El problema del lenguaje		
	* Pensadores medievales		
	* Nuevas perspectivas filosóficas: Gastrosfía		
* Mujeres filósofas: esbozo del pensamiento de la mujer en la filosofía			
EVALUACIÓN GENERAL DEL AÑO			
Total de horas trabajadas durante el curso		80 HORAS	

Evaluación general de cada periodo	UNA POR PERIODO
Total de horas trabajadas por periodo	20 HORAS

**4.9. PLAN DE ESTUDIOS DEL ÁREA DE FILOSOFÍA - GRADO UNDÉCIMO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ**

DEVENIR HISTORICO	CONTENIDOS ESPECÍFICOS		ACCIONES SUGERIDAS	EVALUACIÓN CONTÍNUA
	NÚCLEOS O BLOQUES TEMÁTICOS:	Ser, Pensar, Actuar, Devenir Histórico y Hombre		
MODERNIDA D	* El renacimiento		* Revisión y estructuración del vocabulario técnico filosófico	* Investigaciones
	* Disciplinas Filosóficas: Estética			* Consultas
	* El humanismo Filosófico			* Informes de lectura
	* Filosofía de la naturaleza o <i>philosophiae naturalis</i>			
	* Grandes Problemas de la Filosofía: 3° El Actuar		* Realización de esquemas o cuadros	* Mesa redonda
	* Filosofía del derecho y del estado		* Semiología filosófica	* Informes orales
	* Disciplinas Filosóficas: Teoría del Conocimiento y Gnoseología		* Cuestionario referidos a temas tratados	* Trabajos en grupo
	* La lucha por el método experimental y el método científico			* Discusiones dirigidas
	* Comienzo de la filosofía moderna		* Taller de construcción de temas filosóficos	* Conversatorios
	* Idealismo del siglo XVIII		* Actividades en equipo para explicar, orientar o demostrar una situación dada	* Carteleras
	* Disciplinas Filosóficas: Epistemología y Filosofía de las Ciencias			* Análisis y observación del diario de procesos
	* Origen del conocimiento: empirismo, racionalismo, criticismo, intelectualismo		* Preparación de paneles, conversatorios o visitas de especialistas	* Videos y análisis
	* Posibilidad del conocimiento: dogmatismo, escepticismo, pragmatismo, relativismo			* Competencias
	* Esencia y clases o especies de conocimiento: intuicionismo, realismo y realismo moderado, idealismo		* Promoción del área a toda la comunidad educativa	* Creaciones de Tablas, formatos, cuadros
	* La Ilustración			
	* Critica antropológica y materialista a Hegel		* Videos relacionados con el tema tratado	
	* El marxismo, Voluntarismo y Materialismo Histórico			
	* Nuevas perspectivas filosóficas: latrosofía: el cuidado de sí y la reflexión sobre la salud			
	* Pensadores modernos			
	* Disciplinas Filosóficas: Filosofía de la Historia			
* Filosofía de la Vida				
* Disciplinas Filosóficas: Política				
* Evolucionismo desde la mirada filosófica				
* Pragmatismo, Utilitarismo, Historicismo y Vitalismo				
* Grandes Problemas de la Filosofía: 4° problemas del Hombre				
* Fenomenología				
* Disciplinas Filosóficas: Antropología				
* Personalismo y Existencialismo				
* Disciplinas Filosóficas: Axiología y Teoría de los Valores				
* Personalismo Cristiano				

CONTEM- PORANEIDA D	* Neopositivismo y Filosofía Analítica	* Actividades lógicas * Talleres dirigidos y didácticos con respecto a temas especiales * Apreciación de ideas, opiniones y comentarios ajenos * Interpretación de ideas	* Argumentaciones breves y sustentaciones * Análisis de lógica formal * Otros que sean pertinentes
	* Escuela de Frankfort (Alemana) y Estructuralismo (Francés)		
	* El Círculo de Viena		
	* Lógica y Matemática en el siglo XX		
	* Disciplinas Filosóficas: Filosofía de la Historia		
	* TIC's y Filosofía o Nuevas Tecnologías		
	* Filosofía de la Mente		
	* Nuevas perspectivas filosóficas: Filosofía de lo urbano		
	* Pensamiento Latinoamericano o Filosofía Latinoamericana		
	* Pensadores contemporáneos		
* Postmodernidad			
EVALUACIÓN GENERAL DEL AÑO			
Total de horas trabajadas durante el curso		80 HORAS	
Evaluación general de cada periodo		UNA POR PERIODO	
Total de horas trabajadas por periodo		20 HORAS	

5. PROPUESTA METODOLÓGICA Y PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS

El papel del docente y de los alumnos ha variado en la actualidad desde el punto de vista de la comunicación. El docente se ha transformado en animador y conductor del grupo y los alumnos se han convertido en investigadores activos de su propio aprendizaje. El hilo conductor de la metodología a emplear es el fomento del trabajo autónomo, crítico, dialogal y creativo del alumno, elementos fundamentales para aprender a pensar.

Con el propósito de que los alumnos alcancen sus logros en el área de filosofía y los que plantea la legislación educativa vigente del país, es necesario estimular al estudiante para que desarrolle competencias especiales y para que construya por sí mismo su conocimiento; es decir, que encuentre por sí mismo su propio ritmo de aprendizaje que le permita poner en práctica, de forma independiente lo que ha aprendido. La clase de filosofía constituye un marco propicio para orientar a los alumnos en la visión y la audición reflexivas y críticas, de cuanto se presenta en la realidad de la vida diaria y, no simplemente para la acumulación de nociones abstractas, poco funcionales y con una mira puramente académica; por ello las dimensiones del **ser, el saber** y el **saber hacer**, se entremezclan en toda esta propuesta para equilibrar y redimensionar el proceso filosófico del estudiante pacifista. El alumno de filosofía no es solamente miembro de una clase; es también miembro de una sociedad, de una cultura, de una civilización audiovisual y por ello no debe preparárselo únicamente para que sea espectador, sino sobre todo, actor en tal sociedad, la critique y la mejore.

Para ello se hace necesario, entonces, implementar el método de la *mayéutica* ya que permite la formulación de preguntas problematizadoras, como plantearemos seguidamente empleando los conceptos conocidos que contribuyen a la búsqueda del conocimiento verdadero, desvirtuando conceptos errados y construyendo nuevos conceptos a través de procesos de pensamiento lógico. Y para todo este proceso metodológico se recomienda:

- Que los educandos lleven un diario de clases, para el registro de todas las actividades relacionadas con el proceso de aprendizaje, en el aspecto cognitivo, comunicativo, psicomotor, estético, socio afectivo, fortalezas en los logros y debilidades de los mismos.
- Desarrollar el área por los cuatro problemas fundamentales que enfrenta la filosofía y de acuerdo con las exigencias del ICFES: Problemas del Ser, Problemas del Actuar, Problemas del Devenir Histórico y Problemas del Hombre, a través de los cuales el alumno debe descubrir y construir el conocimiento, con la orientación y el acompañamiento del profesional docente.
- Desarrollo de actividades como: talleres de aplicación de conceptos, talleres de conocimiento y reconocimiento, talleres y actividades lógicas, ensayos, exposiciones, ejercicios de lecto-escritura y comprensión, consignación de notas, investigaciones, consultas, análisis documentales; elaboración de síntesis, ejercicios cartográficos, elaboración de líneas de tiempo, informes de lectura, análisis de problemas filosóficos, charlas dirigidas, conferencias. Vídeo foros, mesa redonda, composición literaria, cuentos, poesías, canciones, monografías, elaboración de paralelos, textos, discusiones dirigidas, elaboración de pasatiempos, crucigramas, carteles, afiches, debates, trabajos personales y grupales, utilización de audiovisuales, entre otros.
- Se recomienda también que el estudiante sea creativo, proactivo y utilizar la bibliografía más adecuada para su formación integral y de calidad orientada desde el docente del curso.
- Así mismo, se recomienda una actitud docente de apertura y diálogo con el estudiante, para no dejar pasar de lado inquietudes primeras del personal joven en el pensar, pues de no ser así, lo que sucede es que se marca al educando de experiencias negativas en el inicio del filosofar.

Por supuesto, la metodología del área de filosofía en la Institución Educativa La Paz, se apoya en preguntas problematizadoras las cuales plantean dificultades o problemas con el fin, no sólo de atraer la atención de los estudiantes, sino también con la intencionalidad de fomentar la investigación constante y generar nuevos conocimientos en la clase, pues estas preguntas son "motores" que impulsan la búsqueda y creación de un nuevo saber en el aula. Las preguntas problematizadoras planteadas para nuestra Institución, ofrecen grandes beneficios en el quehacer pedagógico docente y en las actividades que desarrollan y encauzan los aprendizajes de los estudiantes. Las fortalezas de las preguntas del área son:

- Ayudan a limitar y establecer hasta dónde se llega en una unidad o periodo escolar

- Facilitan integración disciplinar, porque exigen ser ubicarlas en distintas perspectivas e interacciones de tipo interdisciplinar para poder plantear alternativas abiertas de solución
- Implican que el estudiante se vea obligado a manejar marcos teóricos, conceptos, procedimientos y destrezas de diversas áreas del conocimiento para comprender o solucionar los problemas planteados
- Son puerta a nuevas preguntas a priori, que surgen de forma particular y única en cada grupo donde se estudian
- Permiten que los estudiantes adopten y construyan conocimientos más complejos y resultados que ser sometidos a multiplicidad de críticas y criterios
- Facilitan el ingreso de temas nunca antes abordados o sencillamente relegados por no corresponder claramente a ninguna asignatura, pero no por ello menos interesantes y válidos para la madre ciencia de la filosofía
- Implican que el estudiante se involucre y se sienta copartícipe de la construcción de la sociedad, estimulando en el alumno un pensamiento productivo en vez de reproductivo y proponga visiones distintas a las ya existentes

Con todo esto, debe tenerse en cuenta que las preguntas que se proponen a continuación tienen estrecha relación con cada uno de los indicadores para el grado y periodo, así mismo con todos y cada uno de los contenidos propuestos para cada nivel y contribuyen en la transformación del conocimiento filosófico y pueden estar en permanente actualización y re-creación (volver a crear):

	ARTICULACIÓN ENTRE:		ARTICULACIÓN ENTRE:	
	DESEMPEÑO O COMPETENCIA 10°	PREGUNTA PROBLEMATIZADORA 10°	DESEMPEÑO O COMPETENCIA 11°	PREGUNTA PROBLEMATIZADORA 11°
1er Periodo	Relaciona los distintos problemas hallados en el origen de la filosofía con la comprensión de los mismos a la luz del momento contemporáneo	¿De qué manera los viejos problemas de la filosofía recobran vigencia a la luz del momento contemporáneo?	Relaciona los descubrimientos geográficos, los hallazgos técnicos y el empleo de técnicas artísticas sucedidos en el renacimiento con las nuevas perspectivas de reflexión en torno al hombre, el mundo y Dios	¿Cómo leer en los descubrimientos geográficos, los hallazgos técnicos y el arte del renacimiento aspectos de aplicación en torno a problemas sobre hombre, mundo y Dios?
2° Periodo	Señala diferencias específicas en distintos campos filosóficos, sus escuelas y representantes	¿Cómo aprovechar las diferencias de distintos campos filosóficos, sus escuelas y representantes en la vida del hombre?	Sintetiza innovaciones realizadas en la modernidad que se asocian al avance tecnológico del hombre moderno y contemporáneo	¿Cuáles son las bases de los avances tecnológicos actuales desde la modernidad y en qué radica la importancia de su asociación con la contemporaneidad?
3er Periodo	Indica las particularidades del pensamiento filosófico de la medievalidad señalando los hitos que la sitúan como	¿Qué elementos puntuales del pensamiento filosófico de la medievalidad contribuyeron en el desarrollo de la	Reflexiona sobre las aportaciones que los autores de la filosofía contemporánea han	¿Qué aportes filosóficos en la contemporaneidad han intervenido en el cambio de

	momento necesario y previo a los desarrollos de la modernidad	modernidad y tienen validez para el avance tecnológico de la raza humana?	venido realizando en los dos últimos siglos	mentalidad de la sociedad actual?
4° Periodo	Relaciona los gérmenes del método científico propiciados en el medioevo que posibilitarán las innovaciones científicas posteriores	¿Cómo utilizar los elementos del método científico propiciados desde el medioevo y posibilitar innovaciones científicas que respondan a las necesidades del hombre de hoy?	Elabora reflexiones filosóficas propias a partir de las relaciones de pensamientos de diversos autores contemporáneos	¿Qué tipo de reflexiones a partir de autores contemporáneos pueden contribuir al crecimiento personal y comunitario?

6. PROPUESTA DE EVALUACIÓN

“La evaluación se aborda como el proceso mediante del cual se identifican fortalezas, debilidades y se plantean estrategias de fortalecimiento y restructuración. Es importante desarrollar y consolidar un sistema integrado de evaluación de aprendizajes en todos los niveles con proyección internacional. Lo anterior,

evidencia la necesidad de establecer parámetros generales dentro de los cuales pueda trabajarse de acuerdo con contextos específicos, manejados desde una misma concepción de evaluación, tanto en el ámbito nacional como en el internacional"⁷. A este tipo de fortalezas y debilidades puede denominárseles competencias⁸, que es el tipo de propuesta evaluativa en el área de filosofía.

Por ello, es importante tener claro que las competencias surgen en el contexto de las sociedades contemporáneas, donde el excesivo flujo de información y del lenguaje simbólico exigen el dominio de la interpretación y de la crítica para la comprensión y generación de nuevos discursos, la propuesta evaluativa del área de filosofía centrada en las competencias (entendiendo por éstas aquellas acciones que realiza el estudiante en contextos disciplinares específicos), son las que contribuyen al logro de los objetivos propuestos en este Plan. De esta forma, en el área de filosofía, las competencias se asumen desde las perspectivas interpretativa, argumentativa y propositiva, teniendo en cuenta que no corresponde a la idea de una jerarquía establecida donde sea posible pensar que sus actos constituyen momentos o niveles definidos en el proceso de apropiación de una situación o de un problema particular.

El interés de este Plan consiste en hacer explícitas las razones y motivos que dan cuenta de una situación, un texto o un contexto específico. Las acciones (actividades) y las competencias (desempeños) se caracterizan por plantear una opción o alternativa frente a una pregunta dada o problema tratado en la pregunta. En este caso, la competencia no se define únicamente por la apropiación de los sentidos y las razones que articulan los planteamientos en torno a los problemas específicos de la historia, la geografía y la filosofía.

Podríamos decir que las pruebas de evaluación, cualquiera sea su formulación, deben cumplir los siguientes requisitos para estar de acuerdo en la evaluación por competencias:

- Estar formuladas con claridad y precisión
- Ser adecuadas a los niveles exigidos
- Aportar suficientes datos objetivos
- Deben ajustarse a los objetivos formativos e informativos formulados en el Plan
- Si en las pruebas de una unidad temática no se han formulado preguntas para valorar algunos objetivos es conveniente introducirlos en pruebas sucesivas
- Cuando sólo es posible realizar una prueba para evaluar una unidad temática es necesario que en la misma se introduzcan diversas formulaciones o modelos
- La formulación de las preguntas debe ser clara y precisa, sin posibilidad de equívocos
- Debe cuantificarse estrictamente el tiempo dedicado a cada una de las partes de la prueba, aunque al alumno se le deje libremente su distribución
- Se debe establecer una valoración previa de cada uno de los datos que intenta recogerse en la prueba

Todo ello puede resumirse diciendo que deben ser válidas y fiables. Estos términos no son intercambiables; una prueba bien formulada pero mal calificada es válida pero no fiable y a la inversa. Podrían añadirse más características a las señaladas, pero se cree sean suficientes para que la formulación de la prueba sea adecuada a la evaluación.

Finalmente, se deja claro que la evaluación del curso estará supeditada a la reglamentación propia de la Institución Educativa la Paz bajo su SIEE (Sistema Institucional de Evaluación de Estudiantes) y acorde con lo establecido por el Ministerio de Educación Nacional en su decreto 1290 de 2009.

⁷ Plan decenal de educación 2010 – 2016, Cap. 1: Fines y Calidad de la Educación en el Siglo XXI.

⁸ Una competencia hace referencia a los actos que un sujeto realiza con el propósito de comprender lo planteado o dicho en un texto o en una situación específica. La interpretación participa en la construcción del sentido, por ser una acción contextualizada, donde las relaciones de significación que la estructuran, y que pone en función el intérprete, determinan el modo de su comprensión.

7. RECURSOS

Teniendo en cuenta que el recurso es una fuente o suministro del cual se produce un beneficio, se ha reflexionado sobre los elementos de base para el proceso académico. Normalmente, los recursos son material u otros activos que son transformados para producir beneficio y en el proceso pueden ser consumidos o no estar más disponibles. El concepto de recurso ha sido aplicado en diversos ámbitos como en el campo de la utilidad, la disponibilidad limitada y el potencial de agotamiento o consumo. De acuerdo a esto tenemos:

* Humanos:

- Personal administrativo
- Padres de familia
- Docentes
- Estudiantes
- Invitados y especialistas en el área

* Físicos:

- Aula de clase ordenada para tal fin

- Sala de audiovisuales
- Biblioteca
- Canal de TV
- Página Web
- Las TIC's en general (Proyector, Video Beam, Computadora...)
- Cuadernos y dotación escolar
- Libros, fotocopias, folios, documentos
- Retroproyector, acetatos
- Revistas
- Textos o libros elaborados por los estudiantes

*** Económicos:**

- Institución
- Estado
- Municipio
- Capacitación docente para la implementación del Plan
- Dotación de material bibliográfico.

8. BIBLIOGRAFÍA

- ABBAGNANO, N., Diccionario de Filosofía, F.C.E., 1987, p.p. 1206.
- AGAZZI, E. Las dimensiones éticas de la empresa científico - tecnológica. El Bien, el Mal y la Ciencia, Madrid, Tecnocs, 1996, p.p. 386.
- ARANGUREN, J.L., Propuestas morales, Madrid, Tecnos, 1997.
- ARTIGAS, M. Ciencia, Razón y Fe, Madrid, De. Palabra , 1985, p.p.187
- ARTIGAS, M. El hombre a la luz de la Ciencia, Madrid, De. Palabra, 1992, p.p.254.
- BUNGE, M. La investigación científica, Bs. As., Ariel, 1981, p.p. 955.
- CORTINA, A., Ética mínima, Introducción a la Filosofía práctica, Madrid, Tecnos, 1996, p.p. 300.
- CORZO, J.M., Técnicas de trabajo intelectual, Salamanca, Anaya, 1972, p.p.178.
- DÍAZ, E. Y HELER, M., El conocimiento científico. Hacia una misión crítica de la ciencia. Vol I y Vol II, Bs. As. EUDEBA, 1989, p.p. 104 y p.p. 90.
- FERRATER MORA, José. Diccionario de Filosofía de bolsillo, Alianza, Madrid: Alianza, 1886. Dos tomos.
- FERRATER MORA, José. Diccionario de Filosofía. Madrid: Alianza, 1979, cuatro tomos.
- HORTAL ALONSO, A., Ética I. Los autores y sus circunstancias, Madrid, U.P.C.O., 1994.
- JOLIVET, R., Diccionario de Filosofía, Club de Lectores, Bs. As., 1984, 206 p.
- KLIMOVSKY, G., Las desventajas del conocimiento científico. Una introducción a la Epistemología, Bs. As., A-Z Editora, 1997, p.p. 418.
- LALANDE, A. Vocabulario Técnico y Crítico de la Filosofía, Ateneo, Bs. As. 1953, dos tomos.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL DE COLOMBIA. Ley General de Educación – Ley 115 de 1994. ----. Plan Decenal de Educación.
- MITCHAM, C., ¿Qué es la Filosofía de la Tecnología?, Barcelona, Anthrofos, 1989, p.p.214.
- QUINTANILLA, M.A., Tecnología: Un enfoque filosófico, Bs. As., EUDEBA, 1991, p.p. 141.
- SMART, J.J.C., Entre Ciencia y Filosofía, Madrid, Tecnos, 1975, p.p. 266.
- YEPES STORK, R., Fundamentos de antropología: un ideal de excelencia humana, Pamplona, Eunsa, 1996, p.p. 516.

HISTORIAS DE LA FILOSOFIA

- A.A.V.V., CABALLERO, M., de ECHANO, J., Historia de la Filosofía, Noesis, Barcelona, Vicens Vives, 1992, 555 p.
- ARTIGAS, M., Introducción a la Filosofía, Eunsa, Pamplona, 1984, p.p. 141.
- AYLLON, J.R., En torno al hombre, Rialp, Madrid, 1993, p.p. 254.
- CATURELLI, A., La Filosofía, Gredos, Madrid, 1977, p.p. 591.
- CUELLAR, L., ROVAIRA, J., Introducción a la Filosofía, Casals, Barcelona, 1985, p.p. 558.
- FRASSINETTI de G., SALATINO de K., G., Filosofía. Esa búsqueda reflexiva, A-Z, Bs. As., 1991, p.p. 321.
- GAMBRA, R., Curso elemental de Filosofía, Anaya, Salamanca, 1974, p.p. 318.
- GAMBRA, R., Historia sencilla de la Filosofía, Rialp, Madrid, 1986, p.p. 305.
- GARCIA MARCOS, M., Curso de Historia de la Filosofía, Alhambra, Madrid, 1979, p.p. 409.
- GARCIA MORENETE, M., ZARAGUETA, J., Fundamentos de la Filosofía, Espasa – Calpe, Madrid, 1979, p.p. 517.
- GARCIA VENTURINI, J., Curso de Filosofía, Troquel, Bs. As., 1978, p.p. 237. Curso de Psicología, Troquel, Bs. As. 1978, p.p. 230.
- GARCIA VENTURINI, J., Historia General de la Filosofía, Guadalupe, Bs. As. 1973, p.p. 463.
- GARDER, J., El mundo de Sofía. Novela sobre la Historia de la Filosofía, Madrid, Siruela, 1995, p.p. 638.
- GAY BOCHACA, J., Curso de Filosofía fundamental, Rialp, Madrid, 1987, p.p. 324.
- GOMEZ PEREZ, R., Historia Básica de la Filosofía, Magisterio Español, Madrid, 1986, p.p. 315.
- GONZALEZ ALVAREZ, A., Manual de Historia de la Filosofía, Gredos, Madrid, 1992, p.p. 620.
- HIDALGO, T.A., IGLESIAS, F.C., SANCHEZ, O DE U.R., Historia de la Filosofía, Anaya, Madrid, 1978, p.p. 590.
- MARIAS, J., Historia de la Filosofía, Madrid, Alianza, 1993, p.p. 515.
- MARITAIN, J., Introducción a la Filosofía fundamental, Club de Lectores, Bs. As., 1965, p.p. 240.
- MILLAN PUELLES, A., Fundamentos de Filosofía, Rialp, Madrid, 1978, p.p. 670.
- NAVARRO CORDON, J.M., CALVO MARTINEZ, T., Historia de la Filosofía, Manuales de Orientación Universitaria, Madrid, Anaya, 1986, p.p. 551.
- OBIOLS, G. A., Nuevo Curso de Lógica y Filosofía, Bs. As., Kapelusz, 1995, p.p. 263.
- PLUMED, A., SANCHEZ MORIN, E., Hacia la Filosofía, Alhambra, Madrid, 1979, p.p. 286.
- POLO, L., Introducción a la Filosofía, Pamplona, Eunsa, 1995, p.p. 229.
- QUILES, I., Introducción a la Filosofía, Depalma, Bs. As. 1983, p.p. 311, tomo tres.
- REALE, G., ANTISERI, D., Historia del pensamiento filosófico y científico, Barcelona, Herder, 1988, tres tomos, p.p. 1015.
- RUIZ, D.J., Filosofía general, Draga, Bs. As. 1987, p.p. 340.
- ZANOTTI, G. J., Filosofía para no filósofos, F.E. de Belgrano, Bs. As., 1983, p.p. 114.

LÓGICA

- BARREIRO de NUDLER, T., Lógica dinámica, Kapeluz, Bs. As. 1969, p.p. 104.
- BERSANELLI, V., Lógica, Montevideo, Técnica, 1989, dos tomos, p.p. 496.
- COPI, I., Introducción a la Lógica. Eudeba, Bs. As., 1972, p.p. 614.
- CHAPA, M.E., Introducción a la Lógica, Noción de Teoría del Conocimiento, Kapeluz, México, 1972, p.p. 208. Con cuaderno de ejercicios.
- MARITAIN, J., El orden de los conceptos, Club de Lectores, Bs. As. 1975, p.p. 389.
- ROMERO, F., Lógica, Espasa – Calpe, Bs. As. 1964, p.p. 253.
- SANGUINETTI, J.J., Lógica Eunsa, Pamplona, 1985, p.p. 240.
- VERENEUX, R., Introducción general y Lógica, Herder, Barcelona, 1972, p.p. 182.

ÉTICA

- GÓMEZ PÉREZ, R. Problemas morales de la existencia humana, Magisterio Español, Madrid 1980, p.p. 232.
- GÓMEZ PÉREZ, R. Introducción a la ética social, Rialp, Madrid, 1987, p.p. 227.
- JOLIVET. R. Tratado de Filosofía, Moral, Lohlé, Bs. As. 1966, p.p. 453, tomo IV.
- LEJEUNE, j., ¿Qué es el embrión humano?, Madrid, Rialp, 1993, p.p. 204.
- MAHILLO, J. Ética y vida, Eunsa, Barcelona, 1991, p.p. 132.
- RODRÍGUEZ LUÑO, a. Ética, Eunsa, Pamplona, 1984, p.p. 261.
- ROJAS, E., El Hombre Light. Una vida sin valores. Temas de hoy. Madrid, 1993, p.p. 186.

NÚMERO DE CAMBIO	DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO	RESPONSABLE	FECHA
00	Diseño curricular por áreas y con enfoques en competencias.	Líder de área y docentes	2012
01	Propuesta municipal de currículo por competencias con enfoque en nodos.	Mesas de trabajo con asesoría de la UPB	2013
02	Implementación del currículo Municipal por competencias.	Consejo Académico	2014-2016
03	Construcción del diseño curricular propio con enfoque ben competencias y de acuerdo a los elementos de entrada pre-establecidos.	Líderes de área con los docentes del área.	2016
04	Implementación de diseño curricular de acuerdo al contexto institucional y a las etapas del diseño.	Consejo Académico	Enero 2017
05	Análisis y revisión del diseño de acuerdo a los elementos de entrada aprobados para cada área por el Consejo Académico, se incluye: <ul style="list-style-type: none"> • DBA • Matrices de referencia • Matriz DOFA del área • Estrategias relacionadas con el Modelo Social Crítico • Resultados en pruebas externas 	Líderes de área con los docentes del área.	Febrero 2018